

CENTRALNE MUZEUM WŁÓKIENICTWA W ŁODZI

VII Ogólnopolska Wystawa Haftu Krzyżykowego „ZŁOTA IGŁA 2017”

Łódź, czerwiec – wrzesień 2017 r.

Regulamin uczestnictwa:

1. Przedmiotem wystawy są prace wykonane techniką haftu krzyżykowego i półkrzyżykowego: na kanwie drukowanej; odwzorowywane („liczone”) według publikowanych wzorów; realizowane według własnych projektów. Organizator dopuszcza użycie różnego rodzaju nici, bez względu na surowiec, rodzaj skrętu, czy producenta.
2. W wystawie mogą brać udział jedynie osoby pełnoletnie.
3. Prace zgłaszane na wystawę winny być wykonane w latach 2014-2017. Wystawa ma być przeglądem aktualnych osiągnięć środowiska artystów-amatorów haftu, w związku z tym prosimy nie nadsyłać prac starych, które były zgłaszane lub uczestniczyły we wcześniejszych wystawach.
4. Ze względu na warunki ekspozycji zgłoszone prace nie mogą przekraczać wymiarów kanwy (płótna) 70 x 100 cm. Organizator dopuszcza zgłoszenie prac większych rozmiarów jedynie w przypadku bielizny stołowej, pościelowej, odzieży itp.
5. Każdy uczestnik może zgłosić na wystawę 1 pracę lub 1 cykl prac (składający się z nie więcej niż 3 elementów). Organizator nie gwarantuje ekspozycji całego cyklu i zastrzega sobie możliwość wyboru i pokazania tylko pojedynczych elementów cyklu.
6. Ze względu na warunki ekspozycji prosimy o zgłaszanie prac bez jakichkolwiek opraw. Prace w oprawach nie będą przyjmowane.
7. Każda ze zgłoszonych prac powinna być zaopatrzona w metryczkę identyfikacyjną trwale do niej przymocowaną (na odwrocie pracy, w prawym dolnym rogu) zawierającą: imię i nazwisko autora, miejsce zamieszkania, tytuł pracy (w przypadku cyklu prac również numery porządkowe poszczególnych elementów) oraz rok wykonania pracy.
8. Każdy zgłaszający (bez względu na liczbę zgłoszonych prac) winien w terminie 07.02.2017 r. – 07.03.2017 r. dokonać przelewem (pocztowym lub bankowym) płatności w wysokości 50 zł na rachunek bankowy, tytułem pokrycia kosztów usług pocztowych związanych ze zwrotem prac (prosimy o dołączenie do pracy lub cyklu prac potwierdzenia przelewu):
 - numer konta: 96 1560 0013 2025 0000 2929 0002 Getin Noble Bank SA
 - nazwa i adres odbiorcy: Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi, 93-034 Łódź, ul. Piotrkowska 282
 - tytuł przelewu: imię i nazwisko autora pracy (lub cyklu prac), tytuł wystawy.
9. Każdy zgłaszający winien czytelnie (drukowanymi literami), kompletnie wypełnić i podpisać kartę uczestnictwa. Organizator wystawy odpowiada materialnie za prace o zadeklarowanej wartości do 1.000 zł. Prace wycenione wyżej mogą być ubezpieczone przez Zgłaszającego, należy dołączyć potwierdzenie ubezpieczenia. Do karty uczestnictwa prosimy dołączyć kopię wpłaty.

10. Prace należy składać osobiście (pn. - pt. w godz. 9.00 – 15.00) lub nadsyłać pocztą na adres: Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi, 93-034 Łódź, ul. Piotrkowska 282 (z dopiskiem: *Wystawa Haftu Krzyżkowego*) w terminie 07.02.2017 r. – 07.03.2017 r. (decyduje data stempla pocztowego).
11. Sprawdzenia zgodności zgłoszonych prac z postanowieniami regulaminu, selekcji i wyboru prac do ekspozycji dokona jury powołane przez Organizatora.
12. Jury z prac zakwalifikowanych do wystawy dokona wyboru najlepszych przyznając:
 - I nagrodę „ZŁOTEJ IGŁY”
 - dwie II nagrody
 - trzy III nagrody
 - trzy wyróżnienia
13. O decyzji jury kwalifikacyjnego Organizator powiadomi do 12.04.2017 roku.
14. Prace, które nie zostaną zakwalifikowane na wystawę będzie można odebrać osobiście w Dziale Realizacji Wystaw i Wydawnictw Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi po otwarciu wystawy lub zostaną one odesłane pocztą (przesyłką poleconą). *
15. Zakwalifikowane na wystawę prace będzie można odebrać osobiście po jej zakończeniu w Dziale Realizacji Wystaw i Wydawnictw Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi lub zostaną one odesłane pocztą (przesyłką poleconą).
16. W celach promocyjnych wystawy Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego publikowania w mediach wizerunków prac zakwalifikowanych na wystawę, bez konieczności uzyskiwania na to każdorazowo zgody autora. Organizator zastrzega sobie prawo do przechowywania i przetwarzania danych osobowych uczestnika w celach organizacji wystawy.
17. W wystawie mogą wziąć udział jedynie osoby, których prace spełniają warunki niniejszego regulaminu.
18. Wszelkich dodatkowych informacji dotyczących wystawy udziela Magdalena Sibera z Działu Realizacji Wystaw i Wydawnictw Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi, tel.: (42) 6832684 wew. 213.

*w wypadku odbioru osobistego opłata związana z pokryciem kosztów usług pocztowych nie ulega zwrotowi.